



Salacgrīvas Novada Zinās

2011. gada
1. februāris
Nr. 1 (18)

Salacgrīvas novada izdevums

Salacgrīvu apmeklē kultūras ministre Sarmīte Ēlerte

19. janvārī Salacgrīvu apmeklēja kultūras ministre Sarmīte Ēlerte un viņas padomnieks kultūrizglītības jautājumos Egīls Šēfers. Novada domē ministre tikās ar domes priekšsēdētāju Dagni Straubergu, viņa vietnieci izglītības, kultūras un sporta jautājumos Daci Martinsoni, novada izglītības speciālisti Sānu Šķekoni, mūzikas skolas direktori Monvīdu Rozenbergu un mākslas skolas direktori Imantu Klīdzēju.

Galvenā sarunu tēma - mākslas un mūzikas skolām piešķirtais finansējums. Lai gan šajās profesionālās ievirzes skolās audzēkņu skaits ir pieaudzis, izveidotas filiāles Ainažos un Liepupē, finansējums palicis iepriekšējā gada līmenī - 47 300 latu. Finanšu trūkums šobrīd kavē izveidot mākslas skolas nodalju Liepupē. Abu skolu direktori neizprot, kādēļ šī summa ir krieti mazāka nekā paredzēja pagājušā gada nogalē Kultūras ministrijas atsūtītais finansējuma projekts.

Situāciju skaidroja E. Šēfers. Nemet vērā to, ka valsts mērogā finansējumi bija jāsamazina visiem, ministrijai bija 2 iespējas - pilnībā mainīt finansējumu visām mūzikas un mākslas skolām, bet tas gada vienību nebūtu pareizi, vai atstāt to līdzšinējā līmenī un domāt, kā piesaistīt papildu līdzekļus. Viņš uzsvēra, ka 2001. gadā valsts mūzikas un mākslas skolām deva 2 miljonus latu, 2008. gadā - 14, bet 2011. gadā - 7 miljonus. Ministre uzskata, ka šobrīd ļoti svarīgi saprast, kā šos līdzekļus tērēt, kāds ir profesionālās ievirzes skolu mērķis un ko vajadzētu sasniegt. - *Naudas tagad vairāk nebūs, varbūt pēc diviem ga diem, - teica ministre. Viņa apliecināja, ka jādara viss, lai mākslas*



Kultūras ministre Sarmīte Ēlerte, novada domes vadītājs Dagnis Straubergs, mākslas skolas direktors Imants Klīdzējs un ministres padomnieks Egīls Šēfers apskata Salacgrīvas mākslas skolas kokamatniecības klasī Krasta ielā Upesjennās

un mūzikas skolas kļūtu atvērtākas un sniegtu savus pakalpojumus visai sabiedrībai - gan bērniem, gan veciem cilvēkiem. - *Mēs vēlamies padarīt mācību programmas demokrātiskākas, pieejamākas sabiedrībai. Ir jāmeklē un jāpiedāvā papildu resursi, - viņa apgalvoja.*

Šobrīd valstī ir 145 mūzikas un mākslas skolas, kurās mācās 20 000 audzēkņu, tas ir salīdzinoši maz. Ministre ir pārliecīnāta, ka, atvieglojot mācību programmas un radot skolas pieejamākas visiem vecumiem, ir iespējams piesaistīt papildu finanses.

- *Mums vajadzīga stabilitāte pirms un pēc reformām. Mēs ne-*

zinām, ar ko reķināties, kas sagaidā mūsu mūzikas un mākslas skolas tuvākajā nākotnē. Valstīj skaidri jādefinē, ko tā vēlas, - uzsvēra novada domes priekšsēdētājs

Apkopojot 2 stundu sarunas, var secināt:

- *šobrīd naudas vairāk nebūs - 47 300 latu ir piešķirti. Tas nozīmē, ka Salacgrīvas novada domei būs jādomā, kā papildus finansēt šīs skolas;*
- *Kultūras ministrija apsolīja līdz pavasarim nodefinēt valsts kultūras intereses katrā novadā, izstrādāt kultūras politiku un jau vasarā paziņot nākamajam mācību gadam piešķiramo finansējumu;*

pašvaldība no savas puses caur skaitīšanu izlietojumu, ko saņem no Kultūras ministrijas profesionālās ievirzes skolām, un Izglītības un zinātnes ministrijas piešķirtos līdzekļus interesei izglītībai.

Vizītes noslēgumā ministre apskatīja Salacgrīvas mākslas skolas kokamatniecības mācību telpas Krasta ielā Upesjennās un naborīgama cepli. Mācību klasē kultūras namā S. Ēlerte iepazīnās skolēnu darbiem un novērtēja keramiķa, mākslas skolas direktora Imanta Klīdzēja veidoto panno AS Brīvais vilnis ražošanas ēkā.

Ilga Tiesnese

Biedrībā Liepupe noslēdzas logo konkurss

Pērn no 5. līdz 25. novembrim Izglītības, kultūras un sporta biedrība *Liepupe* ar Salacgrīvas novada domes finansiālo atbalstu aicināja novada bērnus un jauniešus līdz 25 gadu vecumam izstrādāt biedrības logo, akcentējot biedrības pārstāvētās nozares: izglītību, kultūru un sportu. Galvenie vērtēšanas kritēji - idejas originalitāte un darba noformējums. Iesniegtos konkursa darbus vērtēja visi biedrības biedri. Apkopojot iegūtos rezultātus, tika noskaidroti godalgoto vietu ieguvēji, kuri visi pārstāvēja Liepupes vidusskolu: 1. vietu par rūpīgi izstrādāto darbu ieguva 11. klases audzēkne Baiba Vovere, 2. vietas ieguvējs, 9. klases audzēknis Rolands Reinholds akcentēja oriģinālu konkursa darba koncepciju, bet 3. vietas ieguvēja, 11. klases audzēkne Kristīne Bertmane piesaistīja vērtētāju uzmanību ar darba noformējumu. Uzvarētāju sumināšana norisinājās 22. decembrī Liepupes vidusskolas Ziemassvētku pasākuma laikā. Godalgoto vietu ieguvēji saņēma dāvanu kartes no veikala *Agate*, tās iegādājāmies par Salacgrīvas novada domes līdzekļiem. Paldies visiem konkursa dalībniekiem par atsaucību un daudzveidīgajiem darbiem!

*Sanita Šķekone,
Izglītības, kultūras un
sporta biedrības «Liepupe»
valdes priekšsēdētāja*

Labdarības akcija No sirds uz sirdi Salacgrīvas novadā

9. janvārī Salacgrīvas kultūras namā uz labdarības pasākumu *No sirds uz sirdi* no viņa novada sanāca un sabrauca mazuļi ar saviem vecākiem, brajiem un māsām. Tas notika jau divpadsmito, bet novadā - otro reizi. Arī šoreiz Salacgrīvas puses uzņēmēji un labās gribas cilvēki apliecināja, ka ir gatavi palīdzēt savu novada bērniem. Labdarības sarīkojums ir neliela daļa no kopejās akcijas *No sirds uz sirdi*. Jau decembrī Salacgrīvas novada uzņēmēji saņēma aicinājumus ziedot novada daudzbērnu un trūcīgajām ģimenēm. Dāvināt grāmatas un rotaļļietas tika mudināti gan novada skolu skolēni, gan pieaugušie. Ikviens šajā labestības un mīlestības laikā novada bērniem svētkus varēja darīt gaišākus, mīļākus un siltākus. Mazuļus un viņu vecākus uz svētkiem no Ainažiem, Liepupes, Korgenes, Svētciema un Lauvām saveda un mājās nogādāja autobuss.

Todien jaunākie bērni tikās ar rūķiem un rūķu namiņā svinēja Ziemassvētkus - dziedāja un gāja rotaļās, kopīgi sagaidīja Salatēti

un, noskaitījuši svētku dzejolīti vai nodziedājuši dziesmiņu, saņēma saldumu paketi. Pie-daloties loterijā, mazie varēja izlozēt kādu no sazie dotajām rotaļļietām. Par jauko sari-kojumu rūpējās Salacgrīvas kultūras nama darbinieces un Ogres teātra studijas *Es te-patās* dalībnieki, Salacgrīvas Sarkānā Krusta aktīvisti un Sociālā dienesta darbinieces. Jau otro gadu akcijas organizēšanā aktīvi pa-līdz jaunieši no novada Jauniešu konsulta-tīvās padomes.

Sociālā dienesta speciāliste Inga Līce pa-stāstīja, ka šogad pasākumā aicināti piedalīties 130 novada bērni, tostarp bēri ar īpašām vajadzībām. - *Redzot mazo acīs prieku, arī mēs prie cājamies. Paldies visiem, kas palīdzēja radīt šos svētkus! - teica Inga.*

Salacgrīvas novada dome, Sociālais die-nests, bēri un viņu vecāki saka lielu paldies akcijas atbalstītājiem: SIA *Lauga, BGS, Ban-kis, Rīgas SZKB*, biedrībai *Mežābele, Aldim Freimanis, Jānim Lipsbergam, Armandam Upītim, Skaidrītei Eglītei, Paulim Kariņam, Liepupes vīru ansamblim, Selgai Rozenstei-*



Par noskaitītu dzejolīti vai nodziedātu dziesmiņu mazuļi no Salatēva un rūķiem saņēma saldumu paketi

Maigai Liepiņai, Dagnim Straubergam, Genā-dijam Mihailovskim, Normundam Vilkušam, Ilonai Trēziņai, Dacei Martinsonei, Mārītei Liepiņai-Bērziņai, Sarmai Līsmanei, Žānim Andžēm, zv.s. Kurķis, Eduardam Ādmīdiņam, Liepupes vīru ansamblim, Selgai Rozenstei-

nei, Jānim Cīrulim. Paticecies viņiem, sazie-doti 1100 latu - mazie bēri tikās ar Salatēti, gāja rotaļās ar rūķiem un saņēma saldumu paketi, savukārt skolēniem no 5. līdz 9. klasei paredzēta ekskursija uz Rīgu - teātra izrāde. Ilga Tiesnese

Apadīsim sniegavīru!

Salacgrīvā, bijušā kinoteātra foajē jau no decembra sākuma ie-kārtojušās lauku sieviešu biedrības *Mežābele* rokdarbnieces. Decembrī tur bija Ziemassvētku tirdziņš, ta-gad iekārtota izstāde-pārdošana *Ap-adīsim sniegavīru*. Tās centrā ir zie-mai aktuālās lietas - adīti cimdi un zeķes, čībiņas un šalles.

*- Jau decembra sākumā aicinā-jām atsaukties visas čaklās rok-darbnieces, lai radītu prieku pašas sev un salacgrīviešiem, - stāsta Aija Ozoliņa - ne tikai aktīva biedrības dalībniece, bet šobrīd arī galvenā izstādes kuratore. Līdzīgu izstādi *Mežābeles* dāmas rīkoja arī pērn Salacgrīvas kultūras namā. Šogad, pateicoties biedrības vadītājas Rutas Birkenbergas aktīvai darbībai un Salacgrīvas novada domes atbal-stam, iekārtota šī plašā izstāde-pārdošana bijušā kinoteātra foajē.*

Savus darbus pārdošanai atne-suši vairāk nekā 40 autoru, ne tikai *Mežābeles* biedres. Tur var iegādāties tikai pašu gatovotas lietas - aus-karus, piespraudes, krelles, izšūtas



Andra Užāne rāda Aijai Ozoliņai, kā labāk un veiklāk tikt galā ar nepaklausīgo dzījas pavedienu



Izstāde *Apadīsim sniegavīru* var iegādāties ne tikai attēlā redzamās lietas, bet arī medu, adītās vilnas zeķes un cimdus, tapotās šalles, pašu gatovotās ziepes un vannas sājus, koka traukus un vēl, un vēl...

glezniņas, tapotas šalles, adītas zeķes, cimdus un zekītes, šūtas se-gas un austus grīdas ceļiņus, koka šķīvju, svečturnus, ziepes, vannas sālus, apsveikuma kartītes un me-du. Ja mājās gatavojet interesantas lietas, nesiet arī jūs tās tirgošanai! Sava darba cenu nosaka pats autors, naudu pēc pārdošanas saņemot at-pakāl, 10% no cenas paliek tir-gotājam.

Aija stāsta, ka īpaši daudz pircēju bijis decembrī - dienā iegrie-zušies un dāvaniņas Ziemassvētku vecīša maisam nopirkusi aptuveni 30 cilvēku. Īpaši pieprasītas ir Edi-tes Čekalīnas tapotās šalles un Kris-tīnes Beķerēs izšūtās glezniņas, pirktas arī vilnas zeķes un cimdī.

Ja vēlaties iegādāties ko jauku, mīlu, pašu gatovotu, droši nāciet - katru dienu laikā no 10 rītā līdz tri-jiem pēcpusdienā, sestdienās no pl. 10 līdz 13. Brīvdienas - svētdie-na, pirmdiena.

Ilga Tiesnese

Dāvāsim dziesmu sev un arī citiem



Dziedāt-prieks attīt savu dziesmu kamolu

Advente un Ziemassvētki ir skaistākais gaidīšanas un dāvinā-šanas laiks gadā. Arī mēs, Salacgrī-vas kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis *Dziedātprieks* kopā ar bērnu ansamblī *Sapņi ar spārniem* pedagoģes Agitas Zvejniecēs vadī-bā sarūpējām savu dāvanu dziesmu draugiem. Nu jau kopumā 5 gadus priecejām klausītājus Salacgrīvā un tuvākajā apkārtnē. Šogad dziesmu kamolu sākām tīt Salacgrīvas kultūras namā 17. decembrī ar koncer-tu *Tālā zvaigzne*, turpinājām 22. de-cembrī pansionātā *Urga*, bērnu psi-

honeiroloģiskajā slimīncā *Ainaži* un veco laužu mītnē *Sprīdzi*, kur esam bieži viesi. Šo ceļojumu apgrūtināja sniegs, kas aizkavēja mūsu dzies-moto autobusīnu, tomēr tas nemazināja sirsnīgo uzņemšanu ar ska-lajiem aplausiem. Mūsu dziesmas sildīja mazu un lielu klausītāju sirdis, bet vēlāk vēderus pildīja līdz-pāņemtais saldais ciemukulis. Nā-kamā viesošanās bija 25. decembrī tautas namā Lauvās, bet 29. decem-bri čaklākos laistiņus iepriecējām *Svētciema bibliotēkā*.

Sobrīd laiks teikt paldies cilvē-

kiem, bez kuriem šīs dāvināšanas prieks nebūtu iespējams: mūsu vadītājai Agitai Zvejniecei, Aivim Karlsonam, Givi Melķidzem, biedrībai *Allegro* un atbalstītājam - *Salacgrīvas elektromontāžniekiem*. Paldies arī meitenēm - Ilzei, Inārai, Mairitai, Vijai, Anita, Katei, Lai-lai, bet vislielākā pateicība šoferiem Naurim Ainsonam, kas izvīzināja pa-sniegotajiem celjiem.

Visiem vēlam dziesmu sirdī, prieki par noteikošo, mīlestību ap-kārtejiem un veselību mīļajiem!

«Dziedātprieka» meitenes

Pernīcele garīgās mūzikas festivālā Daugavpilī

Jaunā gada koncertdzīvi Liep-upes pagasta jauktais koris *Pernīcele* sāka ar dalību IX Starptautiskajā garīgās mūzikas festivālā *Sudraba zvani* Daugavpilī. Pirmais šāds festivāls noticis 2000. - Daugavpils pilsētas jubilejas gadā. Pašlaik festivālu Daugavpils pilsētas dome un Latviešu kultūras centrs organizē ik pēc 2 gadiem. Festivālā Daugavpils baznīcas un koncertzāles uzstājas kori, orķestri, vokālie ansamblji un solisti, ir koru un ansambļu konkurss. Uzvarētāju vidū bijuši kora mūzikā pazīstami kolektīvi - *Sōla, Muklājs, Svedbankas* jauktais koris, *Austrums u.c.*

Pernīcele konkursam, kurā pie-dalījās kolektīvi no Latvijas, Igauni-jas, Lietuvas, Baltkrievijas, Krievi-jas un Vācijas, bija sagatavojuši ga-rīgās mūzikas komponista R. Dub-ras *Ave Maria*, Līgas Priedes izju-suo darbu *Šūpuļi*, A. Paukšēna no-

skaņu miniatūru *Svētvakars*. Starp-tautiskā žūrija, kuru vadīja Romāns Vanags, novērtēja mūsu ieguldīto darbu ar III pakāpes diplomu. *Grand prix* šogad ieguva LU jauktais koris *Juventus*. Ne mazāku gan-darījumu guvām no uzstāšanās Marti-na Lutera katedrālē, kur izskanēja kora zelta fonda darbs - *Mūsu tēvs debesīs no Lūcijas Garūtas kantātes Dies, tava zeme deg!*

Kora dirigente Arta Zunde atzīst, ka katrs konkurss, koncerts vai cits atbildīgs pasākums sniedz ne tikai gandarījumu par ieguldīto darbu, bet stiprina arī kolektīvu. Tālais brauciens autobusā deva iespēju plašāk pārrunāt nākotnes iestrādes, diskutēt par aktuāliem jautājumiem sabiedrībā, jaatrā dziedāšanas sa-censībā stiprināt saiknes starp pa-audzēm.

Sandra Zake,
kora dalībniece

Aktrise Zane Daudziņa piedalīsies latviešu sievietes miesas analīzē

12. februārī Salacgrīvas kultūras namā viesosies stand-up komēdija *Tāda es esmu* - komiski nopielēts mēģinājums celt latviešu sievietes pašapziņu. Galveno lomu izrādē attēlos populārā aktrise Zane Daudziņa, uzdodot skatītājiem jautājumu - vai ir kāda ķermēja daļa, ar ko jūs pats esat apmierināts. Vēlamā atbilde? Tai būtu jābūt galvai.

Jauņā izrāžu apvienības *Panna* izrāde - Aivas Birbeles *Tāda es esmu* ar Zani Daudziņu galvenajā lomā ir absolūti atklāts latviešu sievietes miesas stāsts, kurā tiek veikt pilnīga ķermēja inventarizācija un apkopota intīmo zonu bilance.

Izrādes režisors Juris Rijnieks: - *Lielu daļu ikdienas energijas sievietes patērē sava ārējā tēla radīšanai un saglabāšanai. Noņemoties ar ārējiem parametriem, sieviete aizmirst savu patieso vērtību, kas ne vienmēr slēpjas jaunā smaržu puodelītē, krišu palielināšanas ope-rācijā vai šikā dizainera somiņā. Bet ja sabiedrība to padara par galveno sievietes dzīvē, vai nevar*

pienākt situācija, kad gribēsim veikt plastisko operāciju Brīvibas pieminekļa Milda? Ja tā ieskatās, viņa arī nav nekāda perfektā.

Sievietes galvenā erogēnā zona atrodas starp pleciem, uzskata izrādes veidotāji un iesaka vīriešiem, ka par ievērojami mazāku naudu ik-viens vīrietis varētu dabīt vairāk, ja no savas sievietes nepieprasītu to, kā viņai nav.

Tāda es esmu ir otrā izrāžu ap-vienības *Panna* producētā izrāde. Jau otro gadu uz skatuvinātā Rigā un Latvijā dzīvo izrāde *Tētis* - komisks stāsts par vīrieša būtbū un emo-cijām laikā, kad viņš kļūst par tēvu (lomās - Jānis Jarāns vai Ainārs An-čevskis). Izrāde līdz šim pulcējusi jau vairākus desmitus tūkstošu ska-tītāju visā Latvijā un jaunajā sezona *Panna* to iestudējusi arī Lietuvā.

Antra Rijniece,
izrāžu apvienības «Panna» producente
Tel. 29908330,
e-pasts: antra.rijniece@gmail.com

IZRĀZU APVIENĪBA
PANNA
PIEDĀVĀ

ZANE DAUDZIŅA

IZRĀDĒ TĀDA ES ESESMU

ABSOLŪTI ATKLĀTS SIEVETES MIESAS STĀSTS
AUTORE: AIVA BIRBELE

PILNĪGA KERMEA INVENTARIZĀCIJA UN STAND-UP KOMĒDIJA
KOMĒDIJA
WWW.TADESESMU.LV

BILETES BIELES KASĒS
www.bilesuserviss.lv

Zviedrā "Ieva" lasītāju kartei telpniecībām 30% atlade

DOMINA Shopping **ZVAIGZNE ABC** **INTERBALTIJA AC**
LNT TELEKOMUNIKĀCIJAS ASOCIĀCIJA **LETĀ** **TV21NET** **TV24** **LEMONI**

